

Erste Satzung zur Änderung der Studienordnung für die „General Studies“ der B.A.-Studiengänge der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald

vom 17. August 2009

Aufgrund von § 2 Absatz 1 i. V. m. § 39 Absatz 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Mecklenburg-Vorpommern (Landeshochschulgesetz – LHG M-V) vom 5. Juli 2002 (GVOBl. M-V S. 398)¹, zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 5. Mai 2009 (GVOBl. M-V S. 330), erlässt die Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald die folgende Satzung zur Änderung der Studienordnung für die „General Studies“ der B.A.-Studiengänge:

Artikel 1

Die Studienordnung für die „General Studies“ der B.A.-Studiengänge vom 24. September 2007² wird wie folgt geändert:

1. Im Anhang 1 Musterstudienplan; Schwerpunkt „Kulturwissenschaft“ wird der 2. Studienabschnitt „Berufsfeldorientierte Schwerpunkt- und Profilbildung“ wie folgt geändert:

a) Die Spalte „Sprachen“ im 1. Studienabschnitt und die Spalte „Fremdsprachen“ im 2. Studienabschnitt werden wie folgt gefasst:

Sprachen (FMZ oder Institut für fremdsprachliche Philologien)	
Übungen; Klausur 100 min. oder mündliche Prüfung	
Grundstufe A1 - 240 Std. Grundstufe A2 – 120-240 Std. Mittelstufe B1 – 240 Std. Oberstufe B2 (altern.: Interaktion, Rezeption o. Fachsprache) – 120 Std. Oberstufe C1 (altern.: Interaktion u. Produktion o. Fachsprache) – 120 Std.	

b) Die Spalte „Kulturkompetenzen (je 120 Std.)“ wird wie folgt gefasst:

„Kulturkompetenzen“ (je 120 h)	
5.	<u>Einsemestrige</u> Veranstaltungen Jedes Wintersemester: - Sprachkompetenz in Europa (Anglistik/Germanistik/Skandinavistik): Vorlesung/Seminare; Klausur 120 m. Jedes Sommer- <u>und</u> Wintersemester:

¹ Mittl.bl. BM M-V S. 511

² Hochschulöffentlich bekannt gemacht am 16. Oktober 2007

	<ul style="list-style-type: none"> - Kulturkomparatistik Osteuropa (Slawistik): Vorlesung/Seminar; Klausur 120 m./Hausarbeit - Kulturformen Nord- und Osteuropas (Geschichte): Übung/Seminar; Hausarbeit - Einführung in die Gender Studies (IZFG): Seminar; Hausarbeit - Kultur, Literatur und Sprache in Nordeuropa: Vorlesung/Seminar, Hausarbeit
6.	<p>Jedes Sommersemester:</p> <ul style="list-style-type: none"> - English Worldwide: Local and Global Identities (Anglistik): Vorlesung/Tutorium; Projektarbeit <p>Zweisemestrige Veranstaltungen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction to the UK and the USA (Anglistik): Vorlesungen; Klausur 90 m.”

c) Dem Tabellenabschnitt wird folgende neue Spalte am Ende angefügt:

	„Medienkompetenz (FMZ)
5.	Seminar; Klausur 90 m. & Portfolio mit mind. 6 Beiträgen
	120 Std.
6.	X“

2. Die Modulbeschreibungen in Anhang 2 werden wie folgt geändert:

a) Im 1. Studienabschnitt werden die Module „Sprachen“ und „Kompetenzen“ wie folgt gefasst:

Sprachen – Grundstufe A1	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum oder Institut für Fremdsprachliche Philologien (je nach Anbieter)
Qualifikationsziele	<p>Grundkenntnisse des phonetischen, morphologischen, syntaktischen und lexikalischen Systems</p> <p>Kompetenz in der Rezeption sehr einfacher mündlicher und schriftlicher Texte</p> <p>Elementare Kommunikationsfähigkeit in den Themenbereichen Studium und Alltag in dialogischer und monologischer Form</p> <p>Kenntnisse über die Etikette in Alltagssituationen im Zielsprachenland</p>

Inhalte	<p>Grundlagen der Phonetik und Intonation Grundlegende morphologische, syntaktische und lexikalische Erscheinungen der Fremdsprache Basisstrategien zur Erschließung des Inhalts von Texten</p> <p>Kommunikationsbereiche: Alltag und Studium</p> <p>Sprachfunktionen: sich und andere vorstellen, elementare Informationen einholen und auf Anfrage erteilen; sich in Raum und Zeit orientieren; zustimmen und ablehnen</p>
Lehrveranstaltungen	Sprachpraktischer Unterricht (Übung)
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Häufigkeit des Angebots	Jährlich – je nach Kapazität an der philosophischen Fakultät
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Bestehen einer 100minütigen Klausur oder einer mündlichen Prüfung (Einzel- oder Gruppenprüfung, 20 Minuten je Studierenden)
Arbeitsaufwand	240 Stunden, Kontaktzeit 120 Stunden
Dauer	1 bis 2 Semester
Leistungspunkte (LP)	8

Sprachen – Grundstufe A2	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum oder Institut für Fremdsprachliche Philologien (je nach Anbieter)
Qualifikationsziele	<p>Grundkenntnisse des phonetischen, morphologischen, syntaktischen und lexikalischen Systems Kompetenz in der Rezeption alltagssprachlicher mündlicher und schriftlicher Texte Kommunikationsfähigkeit in Themenbereichen des Studiums und Alltags in dialogischer und monologischer Form Elementare interkulturelle Kompetenz</p>
Inhalte	<p>Grundlagen der Phonetik und Intonation Grundlegende morphologische, syntaktische und lexikalische Erscheinungen der Fremdsprache Basisstrategien zur Erschließung des Inhalts von Texten</p> <p>Kommunikationsbereiche: Alltag und Studium</p> <p>Sprachfunktionen: Informationen einholen und auf Anfrage erteilen; sich in Raum und Zeit orientieren; Lebensumfeld beschreiben, Interessen, Wünsche, Ziele und Pflichten formulieren; zustimmen und ablehnen</p>

Lehrveranstaltungen	Sprachpraktischer Unterricht (Übung)
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse auf dem Niveau der Stufe A1 ¹
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Bestehen einer 100minütigen Klausur oder einer mündlichen Prüfung (Einzel- oder Gruppenprüfung, 20 Minuten je Studierenden)
Häufigkeit des Angebots	Jährlich – je nach Kapazität an der philosophischen Fakultät
Arbeitsaufwand	120 oder 240 Stunden je nach Sprache (siehe § 3 der Prüfungsordnung), davon 60 oder 120 Stunden Kontaktzeit
Dauer	1 bis 2 Semester
Leistungspunkte (LP)	4 oder 8

Sprachen – Mittelstufe B1	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum oder Institut für Fremdsprachliche Philologien (je nach Anbieter)
Qualifikationsziele	Vertiefte Kenntnisse des phonetischen, morphologischen, syntaktischen und lexikalischen Systems Kompetenz in der Rezeption adaptierter und authentischer Texte mittleren Schwierigkeitsgrades in der Fremdsprache (mündlich und schriftlich) unter Anwendung grundlegender Strategien Angemessene Kommunikationsfähigkeit in den Themenbereichen Studium, Beruf, Alltag in dialogischer und monologischer Form Kompetenz in der stilistisch und situativ bedingten differenzierten Verwendung sprachlicher Mittel in den behandelten Themenbereichen Interkulturelle Kompetenz
Inhalte	Phonetische Besonderheiten und Umschrift Morphologisches, syntaktisches und lexikalisches System Ziel- und situationsabhängige Ausdrucksvariation Kommunikationsbereiche: Alltag, Studium, Beruf Sprachfunktionen: Meinung einholen und darlegen; Zustände, Handlungen und Gewohnheiten in verschiedenen Zeitebenen beschreiben; Gefühle ausdrücken; Relationen beschreiben, Behauptungen und Begründungen formulieren u.a.
Lehrveranstaltungen	Sprachpraktischer Unterricht (Übung)
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse auf dem Niveau der Stufe A2

¹ Der Veranstaltungsleiter kann von Teilnahmevoraussetzungen absehen, wenn durch den parallelen Besuch anderer philologischer Veranstaltungen das Qualifikationsziel dieses Moduls erreichbar erscheint.

Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Bestehen einer 100minütigen Klausur oder einer mündlichen Prüfung (Einzel- oder Gruppenprüfung, 20 Minuten je Studierenden)
Häufigkeit des Angebots	Englisch: jährlich – (beginnend im Wintersemester) Alle anderen Sprachen: je nach Kapazität
Arbeitsaufwand	240 Stunden, davon 120 Stunden Kontaktzeit
Dauer	ein bis zwei Semester
Leistungspunkte (LP)	8

Sprachen – Oberstufe B2 Interaktion	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum oder Institut für Fremdsprachliche Philologien (je nach Anbieter)
Qualifikationsziele	Umfassende Kenntnisse des Sprachsystems auf Wort, Satz-, Text- und Diskursebene Kompetenz in der Rezeption komplexer authentischer Texte verschiedener Medien Sichere und flexible Kommunikationsfähigkeit in dialogischer und monologischer Form einschließlich der Anwendung von Präsentationstechniken Kompetenz in der stilistisch und situativ bedingten differenzierten Verwendung sprachlicher Mittel in den behandelten Themenbereichen Vertiefte interkulturelle Kompetenz
Inhalte	Phonetische Besonderheiten und Umschrift Detailkenntnisse in Morphologie, Syntax und Wortbildung Vertiefte Kenntnis mündlicher und schriftlicher interaktiver Textsorten Sprachfunktionen: mündlich oder schriftlich abstrakte Sachverhalte beschreiben, Fragen in Problemdiskussionen aufwerfen und diskutieren; argumentieren, Vermutungen äußern, Standpunkte herausarbeiten; Schlussfolgerungen ziehen, Korrespondenz führen u.a.
Lehrveranstaltungen	Sprachpraktischer Unterricht (Übung)
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse auf dem Niveau der Stufe B1
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Bestehen einer 100minütigen Klausur oder einer mündlichen Prüfung (Einzel- oder Gruppenprüfung, 20 Minuten je Studierenden)
Häufigkeit des Angebots	Englisch: jährlich Alle anderen Sprachen: je nach Kapazität
Arbeitsaufwand	120 Stunden, davon 60 Kontaktzeit

Dauer	ein bis zwei Semester
Leistungspunkte (LP)	4

Sprachen – Oberstufe B2 Rezeption	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum oder Institut für Fremdsprachliche Philologien (je nach Anbieter)
Qualifikationsziele	Umfassende Kenntnisse des Sprachsystems auf Wort, Satz-, Text- und Diskursebene Kompetenz in der Rezeption komplexer authentischer Texte verschiedener Medien und Fachgebiete unter Anwendung differenzierter Lese-, Hör- und Recherche-strategien Sichere und flexible Kommunikationsfähigkeit in dialogischer und monologischer Form Kompetenz in der stilistisch und situativ bedingten differenzierten Verwendung sprachlicher Mittel in den behandelten Themenbereichen Vertiefte interkulturelle Kompetenz
Inhalte	Detailkenntnisse in Morphologie, Syntax und Wortbildung Vertiefte Textsortenkenntnisse Lese- und Hörstrategien Wiedergabe des Inhalts von Beschreibungen komplexer Sachverhalte, Argumentationen, Wertungen, Zusammenfassungen, Schlussfolgerungen u.a.
Lehrveranstaltungen	Sprachpraktischer Unterricht (Übung)
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse auf dem Niveau der Stufe B1
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Bestehen einer 100minütigen Klausur oder einer mündlichen Prüfung (Einzel- oder Gruppenprüfung, 20 Minuten je Studierenden)
Häufigkeit des Angebots	Englisch: jährlich Alle anderen Sprachen: je nach Kapazität
Arbeitsaufwand	120 Stunden, davon 60 Kontaktzeit
Dauer	ein bis zwei Semester
Leistungspunkte (LP)	4

Sprachen – Oberstufe B2 Fachsprache	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum oder Institut für Fremdsprachliche Philologien (je nach Anbieter)
Qualifikationsziele	Umfassende Kenntnisse des Sprachsystems auf Wort-, Satz-, Text- und Diskursebene Kompetenz in der Rezeption komplexer authentischer Texte verschiedener Medien und Fachgebiete Sichere und flexible Kommunikationsfähigkeit in dialogischer und monologischer Form Kompetenz in der stilistisch und situativ bedingten differenzierten Verwendung sprachlicher Mittel in den behandelten Themenbereichen Vertiefte interkulturelle Kompetenz
Inhalte	Detailkenntnisse in Morphologie, Syntax und Wortbildung / Terminologie Relevante fachsprachliche grammatische Strukturen, Aussprache und Umschrift von Fachtermini und Internationalismen Vertiefte fachspezifische Textsortenkenntnisse Lese- und Hörstrategien Themenbereiche: Grundbegriffe und -probleme der jeweiligen Fachdisziplin Sprachfunktionen: abstrakte Sachverhalte beschreiben, Fachliche Fragen in Problemdiskussionen aufwerfen, formulieren und diskutieren; argumentieren, Vermutungen äußern, Vor- und Nachteile ausdrücken; sich mit Hypothesen auseinandersetzen und Standpunkte herausarbeiten; Schlussfolgerungen ziehen u.a.
Lehrveranstaltungen	Sprachpraktischer Unterricht (Übung)
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse auf dem Niveau der Stufe B1
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Bestehen einer 100minütigen Klausur oder einer mündlichen Prüfung (Einzel- oder Gruppenprüfung, 20 Minuten je Studierenden)
Häufigkeit des Angebots	Englisch: jährlich Alle anderen Sprachen: je nach Kapazität
Arbeitsaufwand	120 Stunden, davon 60 Kontaktzeit
Dauer	ein bis zwei Semester
Leistungspunkte (LP)	4

Sprachen - Oberstufe C1 Interaktion und Produktion	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum oder Institut für Fremdsprachliche Philologien (je nach Anbieter)
Qualifikationsziele	<p>Detailkenntnisse des Sprachsystems auf Wort-, Satz-, Text- und Diskursebene</p> <p>Fähigkeit zum Verständnis anspruchsvoller authentischer schriftlicher oder mündlicher Texte einschließlich des Erfassens impliziter Bedeutungen</p> <p>Fähigkeit zur sprachlich und stilistisch korrekten freien Kommunikation in dialogischer und monologischer Form einschließlich der Anwendung von Präsentationstechniken</p> <p>Vertiefte interkulturelle Kompetenz</p>
Inhalte	<p>Phonetische Besonderheiten und Umschrift</p> <p>Besonderheiten und Detailkenntnisse der Morphologie, Syntax und Wortbildung</p> <p>Themenbereiche: Studium, Beruf, Alltag, Mensch in Umwelt und Natur, Medien, öffentliches Leben, Politik und Kultur</p> <p>Textsorten: formgebundene und freie Schriftstücke, Artikel, Reden, Vorträge, Präsentationen u.a.</p> <p>Kompetenzen/ Sprachfunktionen: Stilistisch und situativ angemessene Verwendung sprachlicher Mittel; Vorträge halten; Problemfragen und Hypothesen formulieren und erörtern, argumentieren und Standpunkte herausarbeiten; Vermutungen ausdrücken; verallgemeinern, Schlussfolgerungen ziehen, zusammenfassen u.a.</p>
Lehrveranstaltungen	Sprachpraktischer Unterricht (Übung)
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse auf dem Niveau der Stufe B2
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Bestehen einer 100minütigen Klausur oder einer mündlichen Prüfung (Gruppen- oder Einzelprüfung, je Studierenden 30Min)
Häufigkeit des Angebots	Jährlich – je nach Kapazität in der Philosophischen Fakultät
Arbeitsaufwand	120 Stunden, davon 60 Stunden Kontaktzeit
Dauer	1 bis 2 Semester
Leistungspunkte (LP)	4

Sprachen - Oberstufe C1 Fachsprache	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum oder Institut für Fremdsprachliche Philologien (je nach Anbieter)
Qualifikationsziele	<p>Detailkenntnisse des Sprachsystems auf Wort-, Satz-, Text- und Diskursebene mit Vertiefung in einem Fachgebiet</p> <p>Fähigkeit zum Verständnis anspruchsvoller authentischer schriftlicher und mündlicher Texte einschließlich des Erfassens impliziter Bedeutungen</p> <p>Fähigkeit zur sprachlich und stilistisch weitgehend</p>

	korrekten freien Kommunikation in dialogischer und monologischer Form einschließlich der Anwendung von Präsentationstechniken Vertiefte interkulturelle Kompetenz
Inhalte	Aussprache und Umschrift von Fachtermini und Internationalismen Fachterminologie sowie Besonderheiten der Morphologie, Syntax und der Textstruktur Themenbereiche des professionellen und akademischen Umfelds Textsorten: formgebundene und freie Schriftstücke, Artikel, Aufsätze, Reden, Vorträge, Präsentationen u.a. Kompetenzen/ Sprachfunktionen: fachsprachlich und situativ angemessene Verwendung sprachlicher Mittel in Vorträgen und Diskussionen bzw. schriftlichen Darlegungen. Adäquate Wiedergabe fachlicher Inhalte aus Publikationen oder Vorträgen
Lehrveranstaltungen	Sprachpraktischer Unterricht (Übung)
Teilnahmevoraussetzungen	Kenntnisse auf dem Niveau der Stufe B2
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Bestehen einer 100minütigen Klausur oder einer mündlichen Prüfung (Gruppen- oder Einzelprüfung, je Studierenden 30Min)
Häufigkeit des Angebots	Jährlich – je nach Kapazität in der Philosophischen Fakultät
Arbeitsaufwand	120 Stunden, davon 60 Stunden Kontaktzeit
Dauer	1 bis 2 Semester
Leistungspunkte (LP)	4

Kompetenzen – Schriftkompetenz	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum
Qualifikationsziele	Kenntnis aller Schritte der Textproduktion und der damit verbundenen Anforderungen; Grundkenntnisse der Techniken und Methoden Wissenschaftlichen Schreibens; Kompetenz in der Analyse und Produktion unterschiedlicher Textsorten (aus den Bereichen "Wissenschaftliche Texte", "Gebrauchstexte", "Journalismus" und „Neue Medien“); Kompetenz im ziel- und adressatengerechten Schreiben; Entwicklung angemessener Schreibstrategien; Kenntnisse der Methoden des Kreativen Schreibens und ihrer Anwendung
Inhalte	Theorie: Grundlagenwissen Schriftlichkeit Grundlagenwissen Texttheorie Grundlagen der wissenschaftlichen Textproduktion Schreiben für die (Neuen) Medien Übungen:

	Praktisches Methodenwissen des Schreibens Textsortenspezifisches Schreiben Praxis des Wissenschaftlichen Schreibens Allgemeine Schreibpraxis
Lehrveranstaltungen	Plenum und Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	keine formellen Teilnahmevoraussetzungen
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Schriftliche Arbeit in Form eines Portfolios (Sammlung von 7 bis 9 Textproduktions-Aufgaben) oder Präsentation eines Projektes oder 60-minütige Klausur
Häufigkeit des Angebots	Winter- und Sommersemester
Arbeitsaufwand	120 Stunden (davon 45 Stunden Kontaktzeit)
Dauer	1 oder 2 Semester
Leistungspunkte (LP)	4

Kompetenzen – Rhetorik	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum
Qualifikationsziele	Gefestigte sozial-kommunikative Handlungskompetenz mit dem Schwerpunkt Mündlichkeit; Grundlegende theoretische Kenntnisse des Faches sowie eine qualifizierte Beobachtungs- und Analysekompetenz für kommunikative Ereignisse; Rederhetorische Kompetenzen und erweiterte sprachlich-sprecherische Gestaltungsfähigkeit; Gesprächsrhetorische Kompetenzen wie die Fähigkeit zur Moderation von Gruppen- und Entscheidungsfindungsprozessen, zur Konfliktbewältigung und Kooperation; Fähigkeit, Argumentieren als ein Mittel der Wissensaneignung und Wissensdarstellung im universitären Diskurs einzusetzen; Beherrschung der adressatengerechten Präsentation komplexer Sachverhalte einschließlich der methodengerechten Anwendung technischer Mittel
Inhalte	Grundlagen der rhetorischen Kommunikation; Bedingungen der Mündlichkeit und der Kommunikationssituation; Analyse von Gesprächen und Reden; Gattungen der Rede und des Gesprächs; Produktionsprozess einer Rede (Themenfindung, Recherche, Strukturierung, Argumentation, Visualisierung und Präsentation sowie Halten der Rede); Modellierung und Bedingungen von Argumentation in der Rhetorik; Gesprächsrhetorische Basisprozesse wie Interaktivität, Zuhören und Fragen stellen; kommunikative Aushandlung von Kooperation, Konflikten und Entscheidungen in Arbeitsgruppen; Moderation als Prozessbegleitung von Kleingruppen; Geschichte der Rhetorik, Einführung in die

	Besonderheiten sektoraler Rhetoriken wie beispielsweise der Medienrhetorik.
Lehrveranstaltungen	Plenum und Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	keine formellen Teilnahmevoraussetzungen
Voraussetzung für die Vergabe von LP	60-minütige Klausur oder Seminarleistungen oder Projekt
Häufigkeit des Angebots	Winter- und Sommersemester
Dauer	ein oder zwei Semester
Arbeitsaufwand	120 Stunden (davon 45 Stunden Kontaktzeit)
Leistungspunkte (LP)	4“

b) Im 2. Studienabschnitt, Schwerpunkt „Kulturwissenschaft“ werden die Module Sprachen – Grundstufe, Mittelstufe und Oberstufe durch die Modulbeschreibungen Sprachen im ersten Studienabschnitt ersetzt.

c) Im 2. Studienabschnitt Schwerpunkt „Kulturwissenschaft“ wird nach dem Modul „Kulturformen Nord- und Osteuropas (diachron)“ folgendes Modul eingefügt:

„Kulturkompetenzen - Kultur, Literatur und Sprache in Nordeuropa	
Verantwortlich:	Institut für fremdsprachliche Philologien
Qualifikationsziele	- Exemplarische Einblicke in die kulturellen, literatur- und sprachwissenschaftlichen Bereiche Nordeuropas. - Kenntnis aktueller Entwicklungen vor dem Hintergrund kultureller, literatur- und sprachwissenschaftlicher regionaler Prägungen in Nordeuropa.
Inhalte	Themen aus Kultur, Literatur und Sprache in Nordeuropa
Lehrveranstaltungen	Seminar oder Vorlesung
Teilnahmevoraussetzung	Empfohlen: Grundkenntnisse einer skandinavischen Sprache
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Anfertigung einer Hausarbeit von 10-15 Seiten
Häufigkeit des Angebots	Winter- und Sommersemester
Dauer	ein Semester
Arbeitsaufwand	120 Stunden (davon 30 Stunden Kontaktzeit)
Leistungspunkte (LP)	4“

d) Im 2. Studienabschnitt Schwerpunkt „Kulturwissenschaft“ wird das Modul „Introduction to Great Britain and the USA“ wie folgt gefasst:

„Modul „Introduction to the UK and the USA“	
Qualifikationsziele	General knowledge of History and Cultural Studies with particular focus on the United Kingdom and the U.S.A.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • The history of the United Kingdom (including the pre-histories of its constituent parts), its institutions, social structures and politics, with special focus on regional differences. • The history of the U.S.A. and/or Canada, their geographic, political, and social structures with special focus on ethnic and social minorities and Native Americans.
Lehrveranstaltungen	Introduction to the UK (V), Introduction to the USA (V)
Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Passing of a ninety-minute written test in English
Häufigkeit des Angebots	Once a year
Dauer	Two semesters
Arbeitsaufwand	120 hours (60 contact hours)
Leistungspunkte (LP)	4“

e) Dem Anhang 2 „Modulbeschreibungen“; 2. Studienabschnitt Schwerpunkt „Kulturwissenschaft“ wird folgendes Modul angefügt:

„General Studies II Medienkompetenz	
Verantwortlich:	Fremdsprachen- und Medienzentrum
Qualifikationsziele	Grundkenntnisse über Merkmale der Wissensgesellschaft sowie über soziale Netzwerke im Internet; Kenntnisse über das Konzept Web 2.0; Kompetenz in der Anwendung von Web 2.0 in verschiedenen Funktionsbereichen; Rezeptions- und Produktionskompetenz für Web-Inhalte
Inhalte	Grundlegende Merkmale der Wissensgesellschaft; Das Internet als interaktives und soziales Netzwerk; Grundkenntnisse über Konstruktivismus als Erkenntnistheorie; Struktur, Inhalte und Form der Kommunikation in Kooperationsnetzwerken; Analytische und Bewertungskompetenz für Web-Beiträge; Ausgewählte Software zur Erstellung von Beiträgen; Gestaltung von Beiträgen für verschiedene Ziele

	(Schreiben für das Internet, E-Learning-Komplexe, Online-Tutoring etc.)
Lehrveranstaltungen	Seminar
Teilnahmevoraussetzungen	keine formellen Teilnahmevoraussetzungen
Voraussetzung für die Vergabe von LP	Klausur (90 Minuten) und Portfolio mit mindestens 6 Beiträgen (mit Bestehensnachweis)
Häufigkeit des Angebots	Winter- und Sommersemester
Dauer	ein Semester
Arbeitsaufwand	120 Stunden, davon 30 Stunden Kontaktzeit
Leistungspunkte (LP)	4 LP“

f) Im 2. Studienabschnitt Schwerpunkt „Kulturwissenschaft“ wird in der Tabelle zum Modul „Kulturkompetenzen – Einführung in die Gender Studies“ die Zeile „Häufigkeit des Angebots“ wie folgt gefasst:

„Häufigkeit des Angebotes | Winter- und Sommersemester“

g) Im 2. Studienabschnitt Schwerpunkt „Kulturwissenschaft“ wird in der Tabelle zum Modul „Kulturkompetenzen – Kulturkomparatistik Osteuropa (synchron)“ die Zeile „Teilnahmevoraussetzungen“ wie folgt gefasst:

„Teilnahmevoraussetzungen | Empfohlen: Grundkenntnisse einer slawischen Sprache“

Artikel 2

Diese Änderungssatzung tritt am Tage nach ihrer hochschulöffentlichen Bekanntmachung in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses der Studienkommission des Senats vom 20. Juli 2009, der mit Beschluss des Senats vom 16. April 2008 gemäß §§ 81 Absatz 7 LHG M-V und 20 Absatz 1 Satz 2 der Grundordnung die Befugnis zur Beschlussfassung verliehen wurde.

Greifswald, den 17. August 2009

**Der Rektor
der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald
Universitätsprofessor Dr. rer. nat. Rainer Westermann**

Hochschulöffentlich bekannt gemacht am 21.01.2010